

# U-22プログラミング・コンテスト

作品説明動画 制作のポイント

# 1. 作品説明動画（3分以内）の内容（1）

- 説明動画制作にあたり、文字・音声・スライド・画像・動画など、全て利用可能です。
- （※）は必ず動画に含めること。
- 作品説明＝プレゼンテーションとは異なります。プレゼンテーションについては参考資料として取り扱います。また、プレイ・デモ動画だけでなく、こだわったポイントや実装に使った技術・工夫した点なども盛り込んでください。

項目	内容
作品概要（※）	作品を端的に表す概要
制作背景	なぜその作品を制作しようと思ったのか、その背景・経緯
システム構成	その作品がどのような仕組みで実行（動作）するのか、システム構成図などで説明
アピールポイント（※）	<b>作品の強み、最もこだわったポイント、実装する際に利用した技術、プログラミングの工夫点</b> 、既存の類似サービスとの差別化、ユーザテストによる改善、マルチデバイス対応など
作品実行の様子（※）	実行中の様子を動画に入れること。（実行動画に上記項目を含めてテキスト等で表示することも可）

# 1. 作品説明動画（3分以内）の内容（2）

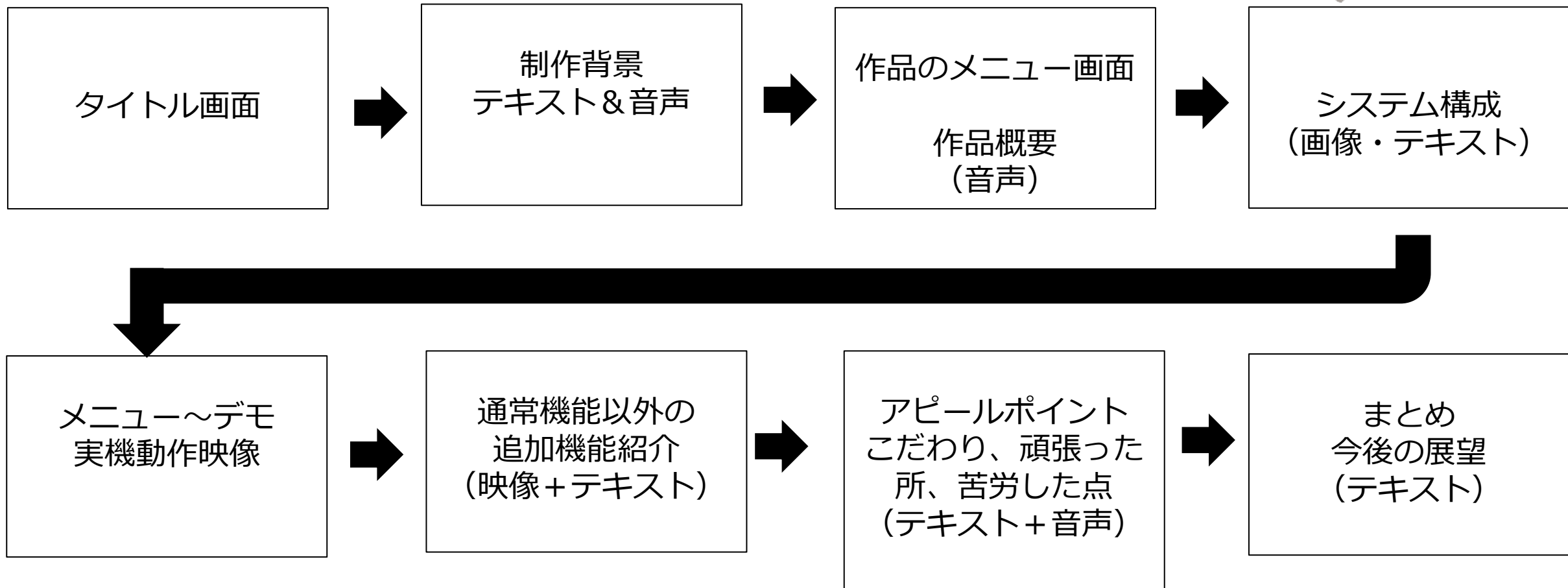
※ゲーム作品／ゲームエンジン作品の場合

- 「作品実行の様子」の分量を動画全体の半分以上とし、ゲームとして最も見せたい場面、ゲームルールがわかる場面を含めるように工夫してください。
- 「作品概要」に操作方法やゲームルール、面数やクリアの条件等、そのゲームの全体像と遊び方を理解する上で必要な情報を含めるようにしましょう。

## 2. 動画の構成を練る



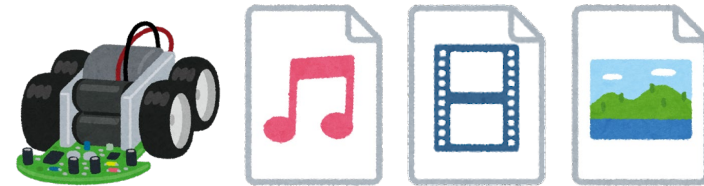
(例)



※「起承転結」または「序破急」が基本

### 3. 必要な素材を作成する

- (例)
1. スライド作成  
タイトル・制作背景・システム構成・アピールポイント・まとめ・今後の展望
  2. 実機デモ（動作シーン）の映像録画
  3. 作品説明の音声収録



### 4. 構成(2)に従い、素材(3)を用いて動画を編集

動画編集には「PowerDirector」、「VideoProc Vlogger」、「iMovie」（Macユーザ向け）、「Microsoft Clipchamp」（Windowsユーザ向け）、をはじめ、無料で利用できるサービスが多数ありますので、使いやすいものを各自で使用してください。



## 5. 動画をYoutubeへアップロード

動画編集が完了したら、Youtube等のストリーミングにアップロードしてください。

動画アップロード方法はこちら



## 6. 制作ツールのご紹介

### 音声録音

- 音読さん <https://ondoku3.com/ja/>  
無料機能では、ブラウザ上で最大5000文字までテキストを読み上げmp3ファイルでダウンロード可能
- Softork <https://w.atwiki.jp/softalk/pages/15.html>  
漢字を含む文章を音声合成で読み上げ、録音可能

### 動画編集

- PowerDirector Essential  
[https://jp.cyberlink.com/downloads/trials/powerdirector-video-editing-software/download\\_ja\\_JP.html](https://jp.cyberlink.com/downloads/trials/powerdirector-video-editing-software/download_ja_JP.html)
- VideoProc Vlogger  
<https://jp.videoproc.com/videoprocvlogger.htm>

このほかにも、様々なサービスがありますので、皆さんが使いやすい、と思うもので制作してみてください。

ご応募お待ちしております。

